

2004 Conferenze e Visite Guidate



***conferenza**

I MAGI D'ORIENTE TRA ARTE E MAGIA

DICEMBRE 2004

La storia dei tre re d'Oriente raccontata attraverso le numerose tele che grandi artisti hanno dedicato all'Adorazione di Gesù. Il significato dei doni e la tradizione dei Magi nei diversi paesi.



***visita guidata**

LE CENERI VIOLETTE DEL GIORGINE MANTOVA

PALAZZO TE

NOVEMBRE 2004

Nelle sale suggestive di Palazzo Te a Mantova, una visita ai capolavori del Giorgione. Splendide tele e momenti emozionanti di fronte a grandi pale cariche di devozione e ricche di simbologie.



***visita guidata**

LA CATTURA DI CRISTO DI CARAVAGGIO, MILANO

MUSEO DIOCESANO

NOVEMBRE 2004

Un altro sguardo al Museo Diocesano che ha ospitato la Cattura di Cristo del Caravaggio.



***conferenza**

LE SACRE SCRITTURE PER COMPRENDERE L'OPERA D'ARTE

OTTOBRE 2004

Una conferenza tutta dedicata ai momenti significativi delle Sacre Scritture maggiormente ripresi nelle tele e nelle sculture dei più grandi artisti di tutti i tempi. Un incontro necessario per seguire il percorso artistico di KallisteArte.



***visita guidata**

GIOVAN BATTISTA TIEPOLO MILANO

PALAZZO CLERICI

SETTEMBRE 2004

Nel centro di Milano, in uno dei Palazzi più raffinati, il Tiepolo ha realizzato il Carro del Sole. Un'analisi delle sue principali opere d'arte proprio di fronte a uno dei suoi capolavori.



***visita guidata**

IL DUOMO MILANO

LUGLIO 2004

I misteri e gli aneddoti che hanno accompagnato a partire dal 1386 la costruzione del Duomo di Milano, la fondazione della Fabbrica e il lavoro incessante di migliaia di milanesi di ogni tempo.



***conferenza**

LA CAPPELLA SISTINA

MAGGIO 2004

Capolavoro dell'arte italiana conosciuta in tutto il mondo, la Cappella Sistina offre ogni tipo di spunto per raccontare come la devozione e l'aspirazione alla perfezione divina si traducano in un'espressione dell'ingegno.



***visita guidata**

**VAN DYCK, RIFLESSI ITALIANI MILANO
PALAZZO REALE**

APRILE 2004

Il periodo italiano di Van Dyck ripercorso in una mostra nella suggestiva Sala delle Cariatidi che è stata allestita come se fosse un grande teatro ricco di personaggi e comparse.



***visita guidata**

**DODICI CAPOLAVORI DI BRERA MILANO
PINACOTECA DI BRERA**

APRILE 2004

Una visita alla celebre collezione bradense attraverso solo alcuni dei capolavori che custodisce. Prima di una serie di appuntamenti, la visita guidata illustra le caratteristiche e la storia del museo soffermandosi su poche tele.



***visita guidata**

**LA MAGIA DELLA GALLERIA FIRENZE
GALLERIA DEGLI UFFIZI**

MARZO 2004

Visita guidata al più celebre museo italiano. Una giornata all'insegna dell'arte lungo le sale che custodiscono capolavori di artisti fra i più noti e illustri della storia del mondo.



***conferenza**

LE OPERE DEGLI UFFIZI A FIRENZE.

FEBBRAIO 2004

Secondo appuntamento con la storia delle Sala degli Uffizi. Studio della conferenza sono le tele del Seicento, le storie e le simbologie dei quadri più celebri.



***conferenza**

INTRODUZIONE AGLI UFFIZI.

GENNAIO 2004

Introduzione alla storia e alla collezione degli Uffizi di Firenze. Analisi dei quadri principali e scoperta dei misteri che animano tele di artisti che hanno segnato la storia dell'arte.